**Екатеринодарская Епархия. Миссионерский отдел**

**МИССИЯ СРЕДСТВАМИ КИНО**

***Описание к слайдам презентации***

1. **Рекомендуемые отечественные художественные фильмы и мультфильмы**

Слайды 2,3 -**Человек с бульвара Капуцинов**. СССР, 1987. Комедийный вестерн.

В ролях: Андрей Миронов, Александра Яковлева, Николай Караченцов, Олег Табаков, Леонид Ярмольник, Михаил Боярский и др. В одном из ковбойских городков Дикого Запада с его стрельбой, сквернословием и мордобоем появляется тихий миссионер благородного кино мистер Фёст. Неведомое прежде ковбоям кино до неузнаваемости меняет уклад их жизни, нравы и привычки, ценности.
Правда, позднее миссионер будет изгнан недоброжелателями. Но обитатели городка так и не смогут забыть его доброе воспитание.

4 -**Право выбора** (Россия, 2020). В роддом назначен новый гл. врач, который убеждает не делать аборты. Что из этого вышло. 12+

5 -**Старший сын.** СССР, 1975. Мелодрама.

В ролях: Евгений Леонов, Николай Караченцов, Михаил Боярский, Светлана Крючкова и др.

Двое парней опаздывают на последнюю электричку. Изрядно замерзнув, они стучатся в первый попавшийся дом. Один из них решает разыграть пожилого хозяина квартиры и выдает себя за его сына. Реакция «отца» столь тепла и трогательна, что неожиданно для себя молодой оказывается в психологическом тупике и утром уже не может уйти просто так. 12+

6 -**17 мгновений весны**. СССР, 1971-73. Военная драма о советском разведчике, внедрённом в высшие эшелоны власти [нацистской Германии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%B8%D1%82%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F). 12 серий. В ролях: В[ячеслав Тихонов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Леонид Броневой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%B9%2C_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Олег Табаков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3_%D0%9F%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Юрий Визбор](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B7%D0%B1%D0%BE%D1%80%2C_%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%98%D0%BE%D1%81%D0%B8%D1%84%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Ростислав Плятт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D1%8F%D1%82%D1%82%2C_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%AF%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Евгений Евстигнеев](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%B2%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%B3%D0%BD%D0%B5%D0%B5%D0%B2%2C_%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Василий Лановой](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0%B9%2C_%D0%92%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%B9_%D0%A1%D0%B5%D0%BC%D1%91%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Екатерина Градова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B0%2C_%D0%95%D0%BA%D0%B0%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BD%D0%B0_%D0%93%D0%B5%D0%BE%D1%80%D0%B3%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0), [Николай Прокопович](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%2C_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B9_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Леонид Куравлёв](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%BB%D1%91%D0%B2%2C_%D0%9B%D0%B5%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D0%B4_%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).

**7 -Легенда №17.** Россия, 2013.

Данила Козловский и Олег Меньшиков в спортивной драме о жизни и о самой решающей игре великого хоккеиста Валерия Харламова. Фильм рассказывает его историю в эпохальной суперсерии 1972 года «СССР - Канада». Это была не просто игра, это была битва за свою страну. Фильм учит мужеству, терпению, честности, патриотизму.

8 -**Остров**. Россия, 2006. В ролях: Петр Мамонов, Виктор Сухоруков, Дмитрий Дюжев и др.

Вторая мировая война. Баржу, на которой Анатолий и его старший товарищ Тихон перевозят уголь, захватывает немецкий сторожевой корабль. Вымаливая пощаду у немцев, Анатолий совершает предательство - расстреливает Тихона. Немцы оставляют труса в живых. Проходят годы… Предатель становится святым.

9 -**Жестокий романс**. СССР, 1984. Драма по мотивам пьесы [Александра Островского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) «[Бесприданница](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%80%D0%B8%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%B8%D1%86%D0%B0)». В ролях: Лариса Гузеева, Никита Михалков, Алиса Фрейндлих, Андрей Мягков, Алексей Петренко, Виктор Проскурин, Георгий Бурков и др. Безжалостен и жесток мир, в котором правят деньги, где все продается и покупается, в том числе совесть, красота, любовь.

10 -**Царь.** Россия, 2009. В ролях: Олег Янковский, Петр Мамонов, Александр Домогаров, Иван Охлобыстин и др.

 В фильме показано мужество митрополита Филиппа, возглавившего Русскую Церковь в трудное время и убитом по приказу царя Иоанна Грозного. 12+

11 -**Евдокия.** СССР, 1961.В провинциальном городке живут рабочий Евдоким и его жена Евдокия. Он работает на заводе, она ведет домашнее хозяйство. Евдоким – спокойный и молчаливый труженик, Евдокия – красивая, чувственная женщина, еще не пережившая сильную любовь своей юности. Своих детей у них родить не получается, они воспитывают приемных. Их жизнь может показаться незамысловатой, обыденной, особой любви между ними нет, только терпение общих трудностей и взаимное уважение, как во многих современных семьях. Тем не менее, плоды их семейной жизни – хорошо воспитанные выросшие приемные дети. Фильм заставляет задуматься, возможно ли построить семейную жизнь на уважении мужа и жены друг к другу.

[12 -Поп. Россия, 2009. В роли священника - Сергей Маковецкий. Фильм о жизни православного священника на оккупированной фашистами территории.](https://yandex.ru/video/preview/17596486895099209652?text=%D0%9F%D0%BE%D0%BF%20%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%86%D0%BA%D0%B8%D0%B9&path=yandex_search&parent-reqid=1673856423669962-6471499761711048217-vla1-2359-vla-l7-balancer-8080-BAL-826&from_type=vast" \t "_blank)

13 -**Завтра была война**. СССР, 1987.
Начало сороковых XX века. Герои фильма — обычные старшеклассники. Не всегда «правильность», внушаемая учителями, совпадает с внутренними убеждениями юных душ. Фильм о дружбе и неприятии лжи.

14 -**Тарас Бульба**. Россия-Украина-Польша, 2009. Режиссер - [Владимир Бортко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BA%D0%BE%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). В ролях: [Богдан Ступка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%82%D1%83%D0%BF%D0%BA%D0%B0%2C_%D0%91%D0%BE%D0%B3%D0%B4%D0%B0%D0%BD_%D0%A1%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Игорь Петренко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%2C_%D0%98%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) [Владимир Вдовиченков](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B4%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Михаил Боярский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%8F%D1%80%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Магда Мельцаж](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%B3%D0%B4%D0%B0_%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%86%D0%B0%D0%B6) и др. **С 22 декабря 2014 года на территории Украины запрещён к показу.** 16+

15 -**Роль.** Россия-Беларусь-Финляндия-Германия, 2013. Драма.

Гражданская война. Талантливый русский актер театра перебегает через границу Финляндии в Советскую Россию. Что же его ожидает?

Фильм намеренно снят черно-белым. 16+

16 -**Отпуск в сентябре** (СССР, 1979). Драма.

В ролях: Олег Даль, Ирина Купченко, Ирина Резникова, Наталья Гундарева, Наталья Миколышина, Юрий Богатырев, Геннадий Богачёв, Николай Бурляев, Евгений Леонов.

В новую квартиру въезжает Зилов и устраивает новоселье для друзей. Галина — его жена — возлагает на квартиру большие надежды. Ей кажется, что теперь начнется счастливая жизнь. Но оказывается, что счастье это не дает: муж изменяет. 16+

17 -**Спортлото-82**. СССР, 1982. Комедия.
Режиссер: Леонид Гайдай.
В ролях: Альгис Арлаускас, Светлана Аманова, Михаил Пуговкин, Михаил Кокшенов, Денис Кмит
Лидер советского кинопроката в 1982 году — свыше 55 миллионов зрителей.
На один из билетов «Спортлото» выпадает крупный выигрыш. Однако билет оказывается потерянным. В поисках его герои попадают во множество переделок. Фильм с юмором демонстрирует разные ценности и варианты поведения реальных людей даже в очень идейное время.

18 -**Собачье сердце** (х/ф, СССР, 1988).

19 -**[Необыкновенное путешествие Серафимы](https://yandex.ru/video/preview/15880654622885859622?text=%D0%9D%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D0%BA%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5%20%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%8B&path=yandex_search&parent-reqid=1673856781896066-14925891240257619529-vla1-2359-vla-l7-balancer-8080-BAL-5567&from_type=vast" \t "_blank)**[. Мультфильм. Россия, 2015. О жизни православной девочки во времена воинствующего атеизма в СССР.](https://yandex.ru/video/preview/15880654622885859622?text=%D0%9D%D0%B5%D0%BE%D0%B1%D1%8B%D0%BA%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5%20%D0%BF%D1%83%D1%82%D0%B5%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D0%B5%20%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BC%D1%8B&path=yandex_search&parent-reqid=1673856781896066-14925891240257619529-vla1-2359-vla-l7-balancer-8080-BAL-5567&from_type=vast" \t "_blank)

20 -**Любовь и голуби** (мелодрама, СССР, 1984). О преодолении трудностей в супружеской жизни. Я знаю, что некоторые семейные пары пересматривают этот фильм раз в год вместе.

21 -**Москва слезам не верит.** СССР, 1979. Драма, мелодрама. В ролях: Вера Алентова, Ирина Муравьёва, Алексей Баталов и др.  Три молодые провинциалки приезжают в Москву в поисках счастья и достатка. Их судьбы складываются по-разному. Один из уроков фильма: порой обычный человек, рабочий, оказывается благороднее и образованного интеллигента.

22 -**Иерей-сан. Исповедь самурая** (х/ф, Россия, 2015). В российскую глубинку прибывает священник из Японии. 12+

23 -**Добро пожаловать, или посторонним вход воспрещен** (СССР, 1964). Фильм изначально черно-белый, но уже есть цветная версия.

24 -**Руслан и Людмила** (сказка-поэма, 1972, 2 серии).

25 -**Илья Муромец** (сказка, СССР, 1958/1988, реставрация) **цветной**

26 -**Садко** (сказка, СССР, 1952/2000,реставрация) **цветной**

27 -**Александр Невский** (СССР, 1938, черно-белый, реставрация). Историко-патриотический.

28 -**Даниил, князь Галицкий** (СССР, 1987, цветной). Историко-патриотический.

29 **-В бой идут одни старики**. СССР, 1973. Режиссер: Леонид Быков. Фильм о дружбе на войне.

30-**Идиот**. Россия, 2003 г. 10 серий. В ролях: Евгений Миронов, Владимир Машков, Лидия Вележева, Ольга Будина, Инна Чурикова, Олег Басилашвили. Экранизация одно именного романа Достоевского.

31 -**Место встречи изменить нельзя** (СССР, 1979). 5 серий. Режиссер Станислав Говорухин. В ролях: Владимир Высоцкий и др.

32 -**Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона**. СССР, 1979-1986. 11 серий.

В ролях: Василий Ливанов, Виталий Соломин, Рина Зеленая, и др.

Классическая экранизация цикла рассказов о гениальном сыщике. Учит ценить наблюдательность и логику, показывает, как можно получать неочевидную информацию из отдельных фрагментов очевидной.

33 -**Метро** (Россия, 2013). В гл. роли С. Ходченкова. Самоотверженность во время наводнения.

34 -**Коллектор (Россия,** 2016). В гл. роли К. Хабенский. Нельзя быть жестоким к людям.

35 -**Летят журавли**. СССР, 1957. Драма. Фильм рассказывает о людях, в чьи судьбы безжалостно вторглась война. Не все смогли с честью вынести это испытание. В центре киноповести - трагическая история двух влюбленных, которых война разлучила навсегда.

36 -**Судьба человека**. СССР, 1959. Военный, драма, режиссер – Сергей Бондарчук.

Фильм рассказывает о русском солдате, которого война подвергла страшным испытаниям, лишила дома и семьи, бросила в концлагерь. Но судьба не сломила его дух - он выжил, отстоял своё право быть человеком, сохранил способность любить.

37 -**Двенадцать.** Россия, 2007. Режиссер – Никита Михалков. В ролях: Сергей Маковецкий, Никита Михалков, Сергей Гармаш, Валентин Гафт и др.

 История о 12-ти присяжных, обсуждающих, виновен ли 18-летний юноша, обвиняемый в убийстве своего отчима — офицера Российской армии, воевавшего в Чечне.
Все улики свидетельствуют против обвиняемого, и одиннадцать из двенадцати человек, собравшихся в школьном спортзале, готовы осудить юношу. Но один из присяжных уверен, что все не так однозначно, как кажется на первый взгляд, и предлагает коллегам более вдумчиво рассмотреть дело. 12+

38 -**Гараж**. СССР, 1979. Сатирическая комедия. Режиссер: Эльдар Рязанов.
В ролях: Лия Ахеджакова, Валентин Гафт, Андрей Мягков, Георгий Бурков, Вячеслав Невинный и др. Фильм – это зеркало, в котором отразилось «общество советских людей» в эпоху застоя, это итог, к чему на практике привело советское воспитание.

39 -**Андрей Рублев**. СССР, 1966. Биография, история, философская кинордрама. Режиссер – Андрей Тарковский. Приз Международной федерации кинопрессы за лучший зарубежный фильм Каннского кинофестиваля 1969 г.

В ролях: Анатолий Солоницын, Ролан Быков, Юрий Никулин,Иван Лапиков, Николай Гринько, Николай Сергеев, Ирина Тарковская, Николай Бурляев и др.

Русь начала XV века. Страну раздирают княжеские междоусобицы. Набеги татар, голод… В эту трагическую эпоху появляется на Руси великий живописец, жизни и творчеству которого посвящен фильм. 16+

40 -**Последний дюйм**. СССР, 1958. В ролях: Николай Крюков, Слава Муратов, Михаил Глузский.

По одноименному рассказу Джеймса Олдриджа.

У американского летчика, участника войны, Бена Энсли, есть 11-ти летний сын Дэви, и ради него он готов на любой заработок, который время от времени ему подкидывает Джиффорд, торгующий сенсационными материалами подводных съемок. На этот раз Джиффорд отказался лететь в Акулью бухту, и Бен взял с собой сына, давно мечтавшего об экспедиции с отцом. Ничего не предвещало беды. Погода была идеальная для работы, но во время схватки с акулой Бен получил *тяжелое ранение*, и стало ясно, что он не сможет вести самолет. Тогда маленький Дэви сам сел за штурвал и принял свой первый бой с судьбой.

Проблематика фильма: отношения отца и сына, в том числе в экстремальных условиях.

«Подожди. Я никогда не мог тебя как следует разглядеть», - говорит отец сыну.

41-**Как стать счастливым**. СССР, 1985. В ролях: Николай Караченцов и др.

В Москву приезжает *изобретатель*, сконструировавший машину, которая определяет таланты человека, его призвание. Ученые отнеслись к этому изобретению с недоверием, однако вскоре на многих конкурсах стали побеждать молодые жители города Лесогорска - родины изобретателя. Все они уже со школьной скамьи смогли определить свое призвание.

Проблематика фильма: очень важен правильный выбор родителями будущей профессии для своих детей; внутренний конфликт выбора профессии.

42 -**22 минуты**, Россия, 2014

Сюжет: Российский танкер с газом в Аденском заливе захватили пираты (южный и западный берега Аденского залива составляет [*Африканский* континент](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0), государства [Сомали](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D0%BB%D0%B8) и [Джибути](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B8%D0%B1%D1%83%D1%82%D0%B8)).

Морпех — первогодок Саня Ежов оказывается среди пиратов на захваченном танкере. Ему нужно выжить и помочь своим, когда начнется штурм. Фильм основан на реальных событиях 5 мая 2010 года, когда морские пехотинцы БПК «Маршал Шапошников» освободили захваченный в водах Аденского залива российский танкер «Московский университет». У них было только 22 минуты без права на ошибку…

В ролях: [Макар Запорожский](https://www.kinopoisk.ru/name/1665268/), [Денис Никифоров](https://www.kinopoisk.ru/name/573090/), [Гаэль Камилинди](https://www.kinopoisk.ru/name/2857150/), [Ибра Туре](https://www.kinopoisk.ru/name/2964416/), [Виктор Сухоруков](https://www.kinopoisk.ru/name/64253/). 12+

43-**Огонь**, Россия, 2020

Сюжет: Отряд МЧС спасает леса Карелии от пожаров. После гибели подчинённого бывалый инструктор Алексей Соколов хотел было уволиться, но лето в России — жаркая пора. Взяв в команду шестым нахального новичка, парня своей дочери, Соколов отправляется в Карелию. И это задание будет гораздо сложнее, чем он мог себе представить. Фильм о мужестве.

В ролях: К.Хабенский, И.Янковский, С.Милославская

44-**Топи.** Россия, 2021. 7 серий. В центре сюжета находятся несколько молодых людей из [Москвы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0), которые бегут от своих проблем в отдалённый монастырь, расположенный неподалёку от деревни Топи в [Архангельской области](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%85%D0%B0%D0%BD%D0%B3%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C). По прибытии герои выясняют, что монастырь заброшен, местные жители ведут себя крайне странно, а затем и вовсе один из молодых людей пропадает. Решив остановиться в деревне, они начинают поиски и всё больше погружаются в мир Топей, полный тайн, а также в свой собственный мир, поняв и переосмыслив который, героям становится понятно, что же такое на самом деле Топи, и почему они сюда попали. 16+

45-**Дежурство.** Короткометражный фильм, Россия, 2018 год. 8,5 минут.

Ополченец Донбасса с позывным Кот получает приказ подежурить на телефоне. Ему звонят родные погибших. Коротко показана квинтэссенция трагедии войны.

В ролях: Захар Прилепин, Олег Чернов, Глеб Корнилов, Михаил Сиворин, Юрий Маслак.

46 -**Чучело.** СССР, 1983. Остро раскрыта проблематика травли детей в школе. В ролях: Кристина Орбакайте, Юрий Никулин и др. 12+

47 -**Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях**. СССР, 1951.

Зависть мачехи, борьба добра и зла. Завораживающе красивый мультфильм по сказке А.С. Пушкина.

48 -**Вовка в Тридевятом царстве**. СССР, 1965. Мультфильм. Школьник Вовка приходит в [библиотеку](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0) сдавать взятую ранее книгу [сказок](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BA%D0%B0). Библиотекарь предлагает ему книжку «Сделай сам», но мальчик отказывается, так как ничего не умеет делать сам. Он сообщает, что мечтает о сказочной жизни.

49 -**Сказка о царе Салтане.** СССР, 1984. Мультфильм по сказке А.С. Пушкина.

50 -**Князь Владимир.** Россия, 2006. Мультфильм в жанре [исторического фэнтези](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%84%D1%8D%D0%BD%D1%82%D0%B5%D0%B7%D0%B8). Рассказывает вымышленную версию истории князя [Владимира Красное Солнышко](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D0%A1%D0%BE%D0%BB%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%BA%D0%BE). Фильм снят кинокомпанией «[Парадиз](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%B7_%28%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F%29)», студией «Солнечный Дом-ДМ», «[Первым каналом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D0%B2%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%BB_%28%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D1%8F%29)» и компанией «[Каскад-Фильм](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9A%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B4-%D0%A4%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BC&action=edit&redlink=1)» при поддержке [Роскомкино](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D1%81%D1%83%D0%B4%D0%B0%D1%80%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82_%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9_%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%B8_%D0%BF%D0%BE_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%B8). Не путать с мультфильмами, выпущенными «Мельницей», где князь Владимир представлен отрицательным персонажем.

51 -**Талисман**. СССР, 1983.

В ролях: Денис Чурмантеев, Наталья Варлей, Лидия Федосеева-Шукшина, Спартак Мишулин, Лия Ахеджакова, Борислав Брондуков.

Проблематика фильма: становление личности подростка в школьном коллективе. Порой взрослые недооценивают всю сложность и противоречивость этого процесса.

В ролях: Денис Чурмантеев, Наталья Варлей, Лидия Федосеева-Шукшина, Спартак Мишулин, Лия Ахеджакова, Борислав Брондуков.

52 -**А зори здесь тихие.** СССР, 1972. Военный. 2 серии. 12+

53 -**А зори здесь тихие.** Россия, 2015. Военный. Ремейк. 4 серии. 16+

54 -**Отцы и деды.** СССР, 1982.

В ролях: Анатолий Папанов, Валентин Смирнитский, Алексей Ясулович, Галина Польских, Людмила Аринина.

Задушевный рассказ о семье Луковых, мужчинах трех разных поколений - деде, сыне и внуке, их взаимоотношениях, интересах и привязанностях, а в целом - о взаимопонимании и любви. Проблематика фильма: семейные взаимоотношения трех поколений.

55 -**Доживем до понедельника**. СССР, 1968. В гл. роли Вячеслав Тихонов.

Сюжет: Учитель истории Мельников много размышляет, строго и требовательно спрашивает. Ему знакомы и сомнения, и моменты усталости, и неудовлетворенность. И Мельников не всегда прав. Но он борется, ищет, любит, преодолевает трудности и сомнения.

Один из лучших советских фильмов о школе, о том, как важно встретить в жизни настоящего Учителя...

Уже есть цветная версия фильма.

После выхода картины толпы девушек начали штурмовать педвузы, так повлиял на них фильм.

56 -**Лебеди Непрядвы.** СССР, 1980. Мультфильм. К 800-летию победы на поле Куликовом.

57 -**Пересвет и Ослябя.** Россия, 2010. Мультфильм. Снят по благословению Святейшего патриарха Кирилла.

58 -**Дневник директора школы**, СССР, 1975.

Сюжет: Фильм снят как лирическая исповедь директора школы, опытного педагога, который, наблюдая за повседневной жизнью школы, пытается разобраться в современных сложных проблемах воспитания.

Проблематика фильма: взаимоотношения педагогов с учениками и собственными детьми.

В ролях: Олег Борисов, Ия Саввина, Алла Покровская, Александр Сныков, Людмила Гурченко, Елена Соловей.

59 -**Карантин**. СССР, 1983.

Сюжет: Когда в детском саду объявили карантин. Оказалось, что пятилетнюю Машу не у кого оставить, все заняты неотложными делами. Поэтому Маша будет жить у родственников, друзей, коллег и случайных знакомых, а заодно, быть может, узнает много полезного, интересного и увлекательного.

В ролях: Айлика Кремер, Евгения Симонова, Юрий Дуванов, Светлана Немоляева, Юрий Богатырёв, Татьяна Пельтцер, Павел Кадочников, Лидия Федосеева-Шукшина, Елена Соловей, Нина Архипова, Любовь Соколова.

Мне понравилась в фильме *общинность* наших людей. Девочку с удовольствием берут к себе самые разные люди, уделяют ей свое внимание.

60 -**Третье желание.** Россия, 2009.

В современную Москву, жители которой оставляют всё меньше места для искренних отношений, является дьявол с обаятельным именем Герман. Избрав трех друзей, он предлагает им новые искушения.

Главному герой фильма – художник-аэрограф Максим - доведен до отчаяния. Герман предлагает ему исполнить 3 любых желания с одной лишь поправкой, что его враг получит то же самое, но в двойном размере. Максим соглашается.

61 -**Движение вверх.** Россия, 2017. Фильм создан по мотивам реальных событий и повествует о победе [сборной СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0_%D0%BF%D0%BE_%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%83) над [сборной США](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B6%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D1%81%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%A1%D0%A8%D0%90_%D0%BF%D0%BE_%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%83) в [финальном матче мужского баскетбольного турнира](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB_%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B8%D1%80%D0%B0_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D1%85_%D0%B8%D0%B3%D1%80_1972) [XX летних Олимпийских игр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%9E%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BF%D0%B8%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%8B_1972) в [Мюнхене](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%8E%D0%BD%D1%85%D0%B5%D0%BD) ([ФРГ](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0_%D0%93%D0%B5%D1%80%D0%BC%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B8_%281949%E2%80%941990%29)) в ночь с 9 на 10 сентября 1972 года.

## 62 -Школьный вальс. СССР, 1978.

Фильм режиссера Павла Любимова по сценарию Анны Родионовой посмотрело более 19 млн. зрителей. За картину пришлось бороться - её не хотели пускать в прокат, боясь показать "плохой" пример советским школьницам.

Обычные советские десятиклассники Гоша и Зося любят друг друга. Гоша собирается в институт, хочет стать вулканологом. За несколько дней до последнего звонка Гоша узнает, что Зося беременна. Парень понимает, что придется взять на себя заботу о Зосе и ребенке, значит, про институт придётся забыть.

## 63 -Вам и не снилось. СССР, 1980.

Шедевральная лента, по зрительским опросам, была признана лучшей в 1981 г. и её посмотрело более 26 млн. человек.

Нежная история о первой любви и о том, как грубо взрослые пытаются сломать чувство, возникшее между одноклассниками Катей Шевченко и Ромой Лавочкиным.

64 -**Лидер**. СССР, 1984

Сюжет: В девятом классе появился новенький. Замкнутый парень подчинил себя единственной цели — расшифровать таинственные письмена исчезнувшего племени тольтеков. Не посвятив в свои изыскания никого, кроме учителя из своей бывшей школы, герой обрекает себя на непонимание окружающих.

Своих же одноклассников он считает людьми примитивными, живущими без ясно определённых целей. Те, в свою очередь, считают Шестакова индивидуалистом и выскочкой.

Проблематика фильма: переосмысление нравственных ценностей и жизненных ориентиров одаренным старшеклассником – эгоистом.

В ролях: Алексей Волков, Александр Стриженов, Екатерина Стриженова, Валентина Карева, Анатолий Опритов, Любовь Стриженова

65 -**Неоконченный урок**. СССР, 1980.

Проблематика фильма: становление авторитета молодого учителя в классе и педагогическом коллективе.

В ролях: Валерий Никифоров, Альбина Матвеева, Галина Польских, Ирина Юревич, Сергей Быстрицкий, Юрий Богомолов, Татьяна Никитина.

66 -**Приключения Буратино** (сказка, 1975, 2 серии). Сказка о дружбе.

67 -**Благие намерения.** СССР, 1984.

Проблематика фильма: Интернат. Взаимоотношения педагогов и детей, оставшихся без попечения родителей, отношение общества к этим детям.

В ролях: Марина Яковлева, Юрий Платонов.

68 -**Солнцепек.** Россия, 2021. Действие фильма происходит в мае-июне 2014 года в [Луганской Народной Республике](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%9D%D0%B0%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%A0%D0%B5%D1%81%D0%BF%D1%83%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0). Главный герой, бывший «[афганец](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%84%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0_%281979%E2%80%941989%29)», пытается вывезти свою семью из зоны [боевых действий](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%B5%D0%B2%D1%8B%D0%B5_%D0%B4%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%B8%D1%8F), В одном из обстрелов гибнет вся его семья, и он вступает в вооружённые формирования ополченцев. Фильм создан на личные средства Евгения Пригожина. Фильм большой: 2 ч.13 мин. 16+

69 -**Лучшие в аду.** Россия, 2022. В этом полуторачасовом художественном фильме изображён, как отмечает «Российская газета», «тяжёлый боевой труд без прикрас, рефлексий и лирических отступлений. Реализм здесь беспрецедентный. Один из создателей фильма - [Евгений Пригожин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D0%B6%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). 16+

70 -**Утомленные солнцем**. Россия, 1994. В гл. роли – Никита Михалков. Фильм про героя гражданской войны, легендарного комдива, подвергшегося сталинским репрессиям. Сегодня, когда прошлое романтизируется, слышатся голоса о том, как прекрасен Сталин, что он чуть ли не святой, этот фильм, как никогда, актуален к просмотру. Посмотрев фильм, зритель пусть сам решит, какое это было время.

71 –**Контракт со смертью**. Россия-Белоруссия, 1998. Драма. Режиссер – Дмитрий Астрахан, в гл. ролях – Дмитрий Певцов, Андрей Мягков, Олег Фомин.

Сюжет. За городом, в лесу, организован якобы санаторий. Туда привозят бомжей, наркоманов, проституток, освободившихся зеков т.п. «ненужных» людей, якобы чтобы помочь им. На самом деле их под наркозом трансплантируют на органы. В этом «бизнесе» замешаны очень серьезные люди. Они оправдывают свои действия тем, что, продолжая жить, «ненужные» люди принесут зло себе и окружающим, а они пресекают зло, плюс от «материала» будет польза «нормальным» людям.

Фильм поднимает и решает важный моральный вопрос: стоит ли жить злодеям?

72 –**Благословите женщину.** Россия, 2003. Мелодрама. Режиссер – Станислав Говорухин. В ролях – Светлана Ходченкова, Александр Балуев, Инна Чурикова и др.

Сюжет. В Крыму юная девушка влюбляется в приезжего [офицера](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9) Красной армии, выходит замуж  и отправляется с ним к месту его службы. Следуя везде и всегда за любимым мужем, героиня полностью приносит себя в жертву. После смерти мужа ей кажется, что её жизнь без любимого человека закончена, но жизнь, как оказалось, только начинается.

73 – **Маугли**. CCCР, 1073

**Отечественные документальные фильмы**

74 -**Рожденные в СССР**. Документальный фильм. СССР, Россия - Великобритания, 1990-2011.

Сериал рассказывает о 20 героях из разных республик СССР, родившихся в 1983 году в Советском Союзе, приглашая их на съёмки каждые семь лет, чтобы проследить их жизнь на фоне социальных и политических перемен. Это то, о чём мечтал [Андрей Тарковский](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%2C_%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9_%D0%90%D1%80%D1%81%D0%B5%D0%BD%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) — «показать человеческую жизнь на всём её протяжении»

1-я серия: 1990, «Рождённые в СССР. Семилетние».

2-я серия: 1998, «Рождённые в СССР. Четырнадцатилетние».

3-я серия: 2005, «Рождённые в СССР: 21 год».

4- серия: 2012, «Рождённые в СССР: 28 лет».

75 -**Исторические хроники с Николаем Сванидзе**. Россия, 2003-2013
Жанр: документальный, познавательный, история, хроники.

76 -**Александр Суворов.** Все битвы генералиссимуса. Документальный фильм. Россия, 2009, 8 серий.

77 -**Сотня. Месопотамский рейд.** Документальный фильм,Россия, 2018 год.

Фильм рассказывает о подвиге кубанских казаков, который по разным причинам оказался забытым, а именно - о беспрецедентном рейде 1-й сотни Уманского полка Кубанского казачьего войска под командованием сотника Василия Гамалия по тылам турецких войск на территории Ирана и Ирака в годы Первой мировой войны.

# 78 -[Осипов Алексей Ильич.  Видеолекции. Россия, 1994-2023. Жанр:](https://rutracker.net/forum/viewtopic.php?t=3694360) апологетика. Зрителя ожидают ответы на вопросы: в чем смысл жизни, существуют ли доказательство существования Иисуса Христа, в чем отличие христианства от других религий и др.

79 -**Гибель империи. Византийский урок**. Россия, 2008. Д/ф, история, религия, архим. Тихон (Шевкунов). Величайшая цивилизация. Что послужило причиной ее гибели? Ни одна другая империя не прожила столь долго, как Византия:1120 лет. Баснословные богатства, красота и изысканность столицы империи - Константинополя - буквально потрясали европейцев, находившихся в период расцвета Византии в состоянии глубокого варварства.

80 -**Гибель империи. Российский урок**. 18 серий. Россия, 2021. Д/ф, история, религия, митрополит Тихон (Шевкунов).

81-**Донецкая Вратарница.** Россия, 2018. Об обстрелах Иверского монастыря, находящегося напротив Донецкого аэропорта, в 2014 году. Автор сценария, режиссер, оператор: Наталья Батраева. 44 минуты.

82 -**Целитель Лука.** Россия, 2015. Фильм о враче от Бога, профессоре, святителе Луке (Войно-Ясенецком). +1961 в Симферополе. Причислен РПЦ МП к лику святых в 2000 году.

83 –**БесогонTV** –Авторская программа Никиты Михалкова (с 2011г., по настоящее время). Выходит в интернете и на телеканалах «Россия 1» и «Россия 24».

84 **-Сильнее смерти. Молитва.** Россия, 2011.Документальный¸ научно-популярный фильм, ***о молитве как особом состоянии мозга***. Был показан на телеканале «Россия 1». 44 минуты. Есть в Ютюб. Фильм не безусловно верный, нуждается в определенной фильтрации и пояснениях, тем не менее – миссионерски сильный.

85**-П.И. Чайковский “Лебединое озеро “** (балет, дирижер – Валерий Гергиев, Россия, 2006)

86**-П.И. Чайковский «Евгений Онегин»** (**опера**, Вена, 2013, Нетребко, Хворостовский, Гергиев)

87-**Государственный Эрмитаж** (д/ф, культура, Россия, 2008)

88- **Дикая природа России** (Сибирь, Кавказ, Урал, Арктика, Приморье,

Камчатка). Германия, 2009. Съемки потрясающего качества.

Руководитель миссионерского отдела

Протоиерей Димитрий Кравченко